

Schulinternes Curriculum Spanisch

1. Einführungsphase

Arbeitsgrundlage: Lehrwerk A_topo (nueva edición), unidades 1 -5 , eventuell Lektüre (nicht verpflichtend)

Wo es sinnvoll erscheint, werden digitale Medien einbezogen (Web Units / Wortschatzarbeit / Vokabeltrainer / Recherche, Informationsbeschaffung / diverse Präsentationsmöglichkeiten / kreatives Arbeiten: z.B. Alltagsszenen spielen und aufnehmen / Storyboards / Lernvideos verfassen / Podcasts / Blogs /.....)

Unidad	Kommunikative Kompetenzen / inhaltliche Schwerpunkte	Verfügbarkeit sprachlicher Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Methodische Kompetenzen
1	<ul style="list-style-type: none"> sich begrüßen, sich verabschieden; sich vorstellen; nach dem Befinden fragen Fragen stellen Telefonnummer angeben buchstabieren Podcasts authentische Sprecher (mis primeras palabras / situaciones....) 	<ul style="list-style-type: none"> Verben auf –ar,-er, -ir Ser die einfache Verneinung Singular und Plural der Nomen die Subjektpronomen Aussprache Das Alphabet Zahlen bis 10 	<ul style="list-style-type: none"> Erste Kontaktaufnahme in der Zielsprache Assoziationen und Vorwissen zur spanischsprachigen Welt Schlagzeilen aus spanischen Medien Web-Recherche Landeskunde 	<ul style="list-style-type: none"> Hörverstehen Selektives Leseverstehen (bildgesteuerte Dialoge erfassen / explizite und leicht zugängliche implizite Informationen erkennen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen) Sprechen (zusammenhängendes Sprechen / an Gesprächen teilnehmen) Sprachmittlung (als Sprachmittler in informellen und einfach strukturierten formalisierten

				<p>Kommunikationssituationen relevante Aussagen in der Zielsprache ggf. unter Nutzung von Gestik und Mimik wiedergeben)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kommunikative Strategien erlernen
2	<ul style="list-style-type: none"> • Alter, Adresse, E-Mail Adresse angeben • Familienmitglieder benennen und vorstellen • Charaktereigenschaften beschreiben • die Zahlen von 10 – 100 • angeben, wo sich etwas befindet • Besitz angeben • Den eigenen Wohnort beschreiben • Sagen, was man in seinem Wohnort unternehmen kann • jmd./ etw. beschreiben • Punto final: Die Familie und den eigene Wohnort beschreiben 	<ul style="list-style-type: none"> • estar (örtlich) • hay, tener • ser + Adjektiv • die Possessivbegleiter • Gruppenverben (e/ie; o/ue) • Zahlen bis 100 • die Kontraktion del • Adjektive (Form und Stellung) • die Begleiter mucho/-a, poco/-a, otro/-a • Aussprache 	<ul style="list-style-type: none"> • Zusammensetzung und Gebrauch spanischer Nachnamen 	<ul style="list-style-type: none"> • Sprachmittlung (als Sprachmittler einfache authentische Texte zusammenfassend wiedergeben) • Schreiben (einfache, kurze Texte über den eigenen Lebens- und Erfahrungsbereich verfassen // Brief, Email, Blog // andere zu ihrer Person befragen) • Hör-(Seh-)verstehen (medial vermittelten Texten Informationen entnehmen)
3	<ul style="list-style-type: none"> • Freizeitaktivitäten • Angeben, was jemand gerade macht • Sagen, wie man sich fühlt • sich verabreden • einen Grund erfragen und angeben • Pläne machen 	<ul style="list-style-type: none"> • Gustar + Infinitiv • Das indirekte Objektpronomen • die Verneinung mit tampoco • Relativpronomen „que“ • estar + gerundio 	<ul style="list-style-type: none"> • Freizeitaktivitäten spanischer Jugendlicher • Konsumverhalten spanischer Jugendlicher 	<ul style="list-style-type: none"> • Textinhalte visuell darstellen • Leseverstehen (bildgesteuerte Dialoge verfassen) • Sprechen (Pläne machen, sagen, was man gerade tut)

	<ul style="list-style-type: none"> • Kleidung und Farben • Das Aussehen von Personen beschreiben • Punto final: Für einen spanischen Tandempartner ein Portrait von sich entwerfen 	<ul style="list-style-type: none"> • das direkte Objekt bei Personen (a) • Demonstrativbegleiter 		<ul style="list-style-type: none"> • Schreiben (einfache, kurze Dialoge verfassen)
4	<ul style="list-style-type: none"> • Uhrzeit, Datum, Wochentage, Zeitdauer angeben • Schule, Stundenplan, Noten • Vorschläge machen und darauf reagieren • Tagesablauf beschreiben • Wiedergeben, was jemand anderes sagt • Punto final: Einen Zeitplan mit Aktivitäten für Austauschschüler*innen erstellen 	<ul style="list-style-type: none"> • Bejahter Imperativ • Decir, venir, saber /poder • por eso, es que • reflexive Verben • ir a + Infinitiv • Begleiter tod@ • Antes de / después de + Infinitiv 	<ul style="list-style-type: none"> • Unterschiede in den Tagesabläufen (z.B. Essenzeiten) • Spanischer Alltag • Das spanische Schulsystem • Fremde Lebenswelt (Peru) mit eigenen vergleichen 	<ul style="list-style-type: none"> • Rollenspiele • Chatnachricht schreiben • Hör-(Seh)verstehen (in direkter Kommunikation Aussagen verstehen // bei medial vermittelten Texten Rezeptionsstrategien [global, selektiv, detailliert] anwenden)
5	<ul style="list-style-type: none"> • Telefonieren • den Weg beschreiben • eine Wohnung/ein Zimmer beschreiben • etwas vergleichen • die Lage von Dingen angeben • eine Einkaufsliste erstellen • den Preis angeben • Lebensmittel einkaufen • die Zahlen ab 100 • Punto final: einen Minireiseführer für Austauschschüler*innen vorbereiten 	<ul style="list-style-type: none"> • Der reale Bedingungssatz der Gegenwart • das direkte Objektpronomen • die Ordnungszahlen bis 10 • der Komparativ und Superlativ • Ortpräpositionen • der neutrale Artikel (lo) • Mengenangaben • hay que 	<ul style="list-style-type: none"> • Sehenswürdigkeiten in Madrid • Paseo virtual • Vergleich der Wohnsituationen Jugendlicher • spanische Wohnungsanzeigen verstehen • U-Bahn-Plan von Madrid 	<ul style="list-style-type: none"> • Detailgenaues Hörverstehen • Sprechen (Informationen einholen und geben) • Sprachmittlung (einfache Aussagen in der Zielsprache wiedergeben können und auf evtl. einfache Nachfragen reagieren)

Am Ende des E-Jahrgangs müssen folgende kommunikative Kompetenzen geschult worden sein. Dabei sind je nach Thema unterschiedliche Schwerpunkte zu setzen. Die Erarbeitung ist als jahrübergreifend zu betrachten.

Hörverstehen/Hörsehverstehen: Die Schülerinnen und Schüler können unkomplizierte Äußerungen und klar strukturierte, einfache authentische Hör- bzw. Hörsehtexte zu vertrauten Situationen und Themen verstehen, sofern deutlich artikuliert und langsam in Standardsprache gesprochen wird.

Leseverstehen: Die Schülerinnen und Schüler können einfache authentische, ggf. adaptierte Texte unterschiedlicher Textsorten zu vertrauten und konkreten Themen verstehen.

Sprechen: Die Schülerinnen und Schüler können sich in routinemäßigen Situationen an unkomplizierten Gesprächen zu vertrauten und konkreten Themen in der Regel weitgehend situationsangemessen und adressatengerecht beteiligen. Die Schülerinnen und Schüler können zu vertrauten und konkreten Themen zusammenhängend sowie in der Regel weitgehend situationsangemessen und adressatengerecht sprachlich einfach strukturiert sprechen.

Schreiben: Die Schülerinnen und Schüler können zusammenhängende, sprachlich einfach strukturierte Texte zu vertrauten Themen in der Regel adressatengerecht verfassen.

Sprachmittlung: Die Schülerinnen und Schüler können in zweisprachigen Kommunikationssituationen wesentliche Inhalte einfach strukturierter Äußerungen und einfach strukturierter authentischer Texte zu vertrauten Themen sinngemäß für einen bestimmten Zweck in der Regel weitgehend situationsangemessen und adressatengerecht mündlich und schriftlich in der jeweils anderen Sprache zusammenfassend wieder-geben.

2. Qualifikationsphase

Arbeitsgrundlage: Lehrwerk A_topo (nueva edición), authentische Materialien, Lektüre verpflichtend

Unidad	Kommunikative Kompetenzen / inhaltliche Schwerpunkte	Verfügbarkeit sprachlicher Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Methodische Kompetenzen
6	<ul style="list-style-type: none"> Historische Ereignisse berichten Erlebnisse berichten 	<ul style="list-style-type: none"> das pretérito indefinido 	<ul style="list-style-type: none"> La Región Andina Zeitleiste 	<ul style="list-style-type: none"> Information beschaffen, sammeln und auswerten

	<ul style="list-style-type: none"> • Jahreszahlen angeben • von einer Reise berichten • peruanisches Spanisch • Punto final: Eine Region, ein Land in Lateinamerika vorstellen 	<p>(regelmäßige und unregelmäßige Verben)</p> <ul style="list-style-type: none"> • desde, desde hace, hace • Konjunktionen (cuando, como) • Verben mit orthographischen Besonderheiten 	<ul style="list-style-type: none"> • peruanisches Spanisch • LA Literatur (Mala conexión – Yvonne Miller / Yo soy así – Gloria Fuentes/...) 	<ul style="list-style-type: none"> • eine Statistik auswerten • textsortenspezifische Vorgaben anwenden (z.B. Blogeintrag) • Wörter umschreiben
7	<ul style="list-style-type: none"> • Berufswünsche • Die eigenen Fähigkeiten beschreiben • Eine Bewerbung schreiben • Punto final: sich auf ein Vorstellungsgespräch vorbereiten 	<ul style="list-style-type: none"> • me gustaría • das Relativpronomen lo que • ni...ni • unpersönliche Konstruktionen (se, uno) • conmigo, contigo • por und para • verkürzte Adjektive (buen, gran, mal) 	<ul style="list-style-type: none"> • Berufsausbildung in Spanien und Deutschland • Stellenanzeigen, Lebenslauf, Bewerbungsschreiben (CV digital) 	<ul style="list-style-type: none"> • Sprechen (Diskutieren / im Rollenspiel Interviews führen) • Schreiben (Verfassen kreativer Variationen zu vorgegebenen Modelltexten) • Sprachmittlung (z.B. Arbeitsplatzbeschreibung in der Muttersprache zusammenfassen)
8	<ul style="list-style-type: none"> • Die Region Andalucía • Tourismus • Beschreiben, wie etwas früher war • Meinung äußern • Über das Wetter sprechen • Landschaften beschreiben 	<ul style="list-style-type: none"> • Pretérito imperfecto • Unterschiede im Gebrauch pret. Imperfecto und indefinido • Adverbien auf - mente 	<ul style="list-style-type: none"> • Eine Region Spaniens genauer betrachten – Geografie Spaniens • El turismo antes y hoy 	<ul style="list-style-type: none"> • Bilder detailliert beschreiben • Stellungnahme schreiben • Leserbrief • Gallery walk

Nach der Lektion 8 (in Ausnahmefällen auch zu einem früheren Zeitpunkt) kann auf die Lehrwerksarbeit verzichtet werden und andere Inhalte – passend zu den Halbjahresthemen können dazu kommen. Grundsätzlich können jederzeit passende Themen zum Lehrwerk kombiniert werden (z.B. weitere Regionen in Lektion 8).

Halbjahresthemen

E – Jahrgang:	Introducción al español
Q1 (1.Halbjahr):	El mundo hispánico. Raíces e identidad
Q1 (2.Halbjahr):	Individuo y convivencia social
Q2 (1.Halbjahr):	Ficción y realidad
Q2 (2.Halbjahr):	Retos para el futuro